

EN SÅNG FÖR ALZHEIMER

Om musikens läkande kraft när minnet
bleknat

FOTO: NIKOLA STANKOVIC

Forskning visar att musik kan nå de friska delarna hos en person med kognitiv sjukdom på ett makalöst sätt! Musiken väcker minnen till liv igen. Minnen som föder känslor, känslor som skapar kontakt – något som är avgörande för livskvaliteten hos både den som är drabbad och den som står bredvid.

Men vad är det som gör att musik har en så speciell förmåga att nå fram, när alla andra vägar stängts?

Och hur kan man använda den i sitt liv? I Frukost med Alzheimer Life möts körsångare, forskare, artister och drabbade i ett samtal om musiken som medicin, vid kognitiv sjukdom.

GÄSTER PÅ SCEN:

Lisa Nilsson, artist

Hon är en av Sveriges mest folkkära artister, med en karriär som sträcker sig över tre decennier och med en rad älskade låtar bakom sig.

"Musiken blev ett slags frizon där tiden stod still och mamma var sig själv, med tillgång till hela livet och allt som varit hon", säger Lisa, som själv förlorade sin mamma i Alzheimers sjukdom. Vi hör henne sjunga ett par av sina låtar och berätta om musiken betydelse för henne under tiden som anhörig.

Katarina Lindblad, musikerapeut

Fil dr i musikvetenskap vid Trondheims universitet och författare till boken "Musik och demens" (Ejebys förlag). Katarina ger en gedigen samman-

fattning av kunskapsläget kring musikens påverkan på hjärnan men också handfasta tips på hur man använder musik som verktyg att nå fram.

Bosse Altegen, körmedlem

En av deltagarna i den uppmärksammade SVT-serien "Demenskören". Bosse har själv en alzheimersdiagnos och ser kören som ett sätt att komma ut och få kontakt med människor. Bosse medverkar tillsammans med sin fru, Eva Altegen.

Madeleine Hansson, körledare

Musiklärare och körledare för "Demenskören", som hon tog över när SVT:s inspelning var klar. Madeleine är själv anhörig och har på nära håll

sett hur viktig körupplevelsen kan vara för en person med kognitiv sjukdom.

Petra Tegman, ordf Demensförbundet I sitt mångåriga arbete som Sliviasjuksköterska har Petra på nära håll sett hur musiken kan underlätta i samspelet mellan personal och patient, när inget annat fungerar.

SAMTALSLEDARE:

Johanna Hinteregger, Alzheimer Life, anhörig

DATUM: Måndag 30 november

Tid: 09.30-11.30 (frukost serveras från 8.30)

PLATS: PLAYHOUSE TEATER

Drottninggatan 71 a, Stockholm

Pris: 250 kr (kaffe/the och smörgås ingår)